

## GRUPPO TEATRO SAN DONATO IN POLVEROSA:

# 10 anni

### di EMOZIONI, MUSICA, RISATE

Per il **Gruppo teatrale** della parrocchia ricorre quest'anno il **10° anniversario di attività**; il tempo è passato in fretta da quando, nel lontano 2013, fu tentato un primo esperimento di spettacolo musicale dedicato agli anni Sessanta per poi proseguire con diverse celebri commedie in vernacolo, alternate da eventi musicali e di puro varietà.

Non sono mancate alcune rappresentazioni sacre, supportate dalla corale parrocchiale, che sono andate in scena nella splendida cornice della nostra chiesa millenaria.

Nel complesso, al netto dei tre anni di sospensione dovuti alla pandemia, sono andati in scena 13 diversi spettacoli, per un totale di oltre 50 repliche, rappresentate in 7 diverse location, tra le quali, oltre ad alcuni teatri parrocchiali di altre comunità, ci piace ricordare il loggiato della pieve di San Andrea a Doccia ed il teatrino della RSA Il Bobolino.

Il nostro obiettivo è quello di offrire un servizio alla parrocchia, donando momenti di spensieratezza alle persone e cercando di "fare comunità" attraverso questi eventi gioiosi o di pura riflessione.

L'augurio è quello di poter continuare ancora per tanti anni su questa strada, lasciando ai giovani che condividono questa passione il compito di coltivarla con cura, proseguendo con i nostri stessi obiettivi.



### **Anni '60? Sì, grazie !!!**

2013 – 2 repliche

Da un'idea di Gustavo Campodoni e Luigi Tondi è nato questo allegro spettacolo di belle canzoni, accompagnate da un nostalgico revival degli usi e costumi della società italiana degli anni Sessanta, andato in scena nella vecchia saletta teatrale parrocchiale, ora intitolata a Don Franco Bencini

### **L'acqua cheta**

2014 – 9 repliche

Perla del vernacolo fiorentino, la celebre commedia di Augusto Novelli è stata portata in scena ben 9 volte nel 2014, nella saletta teatrale, per dar modo a più di 500 parrocchiani di apprezzare le vicende della famiglia del fiaccheraio Ulisse e di sua moglie Rosa. Le due figlie Anita e Ida, ricamatrici ed entrambe in età da marito, intrecciano relazioni amorose con Cecchino, falegname, e Alfredo, falso reporter introdottosi come affittuario.

Regia di Roberto Severino





### **Anni '60? Sì, grazie !!!**

2014 – 8 repliche

A gran richiesta si torna ancora a cantare con i mitici anni 60. Altre 8 repliche con un format leggermente rivisto nei contenuti musicali e con qualche avvicendamento nel cast.



**L'acqua cheta** va ancora in replica nel 2015 al teatro di S. Pio X al Sodo e a Doccia alla presenza di don G. Ballerini, nella suggestiva pieve di S. Andrea dove è stato parroco per oltre sessanta anni

### **Firenze – Trespiano e viceversa**

2016 – 8 repliche

La spassosa commedia di Emilio Caglieri, ripresa anche dal grande Totò che ne fece un divertente film assieme ad Ave Nichi, tratta delle vicende di due vedovi che, affrontando le contrarietà dei rispettivi nipoti, che nutrivamo mire ereditarie, convolano felicemente a nozze in età molto avanzata. Regia di Roberto Severino



### **Storia di un ragazzino poi diventato prete**

26 febbraio 2017

Dedicato a don Giuliano Ballerini

Utilizzando proiezioni e letture tratte dai suoi numerosi scritti, alla presenza delle molte persone che ha incontrato nel suo lungo cammino pastorale, abbiamo festeggiato il caro don Giuliano Ballerini, sempre affezionato al nostro gruppo.

### **Con gli occhi di Maria**

10 dicembre 2017

La vita di Gesù vista attraverso gli occhi di sua madre Maria.

Una serie di letture sacre intervallate da celebri brani cantati dal vivo dalla Corale parrocchiale in un mix emozionante di prosa e musica.



### **Tutta l'alluvione minuto per minuto**

2018: 4 repliche

Una commedia inedita in vernacolo di Massimo Marcacci che rievoca, dopo 50 anni, uno degli eventi più tragici della storia di Firenze: l'alluvione del 1966. La vicenda vive sul contrasto tra ieri ed oggi e si svolge, in forma di racconto a ritroso, all'interno di un palazzo del centro storico, con le vicende dei vari personaggi che si intersecano tra loro e danno luogo ad una testimonianza al tempo stesso drammatica ma anche ricca di quello spirito sarcastico che sempre contraddistingue il popolo fiorentino.



### **Amare da morire**

25 marzo 2018

In concomitanza con il capodanno fiorentino del 2018, sotto l'egida della Regione Toscana, Amare da morire è una rappresentazione sacra che ripercorre alcuni episodi salienti della vita di Gesù, culminati nel suggestivo quadro finale dell'ultima cena. Dall'Annunciazione, "Ecco la serva del Signore", al Calvario, "Ecco tuo figlio", è Maria che ci porta Gesù ed è Gesù che ci affida a Maria



"Il Bobolino" – 1° dic. 2018

### **Questi benedetti numeri**

2018 – 2019: 3 repliche

Brillante commedia in vernacolo fiorentino ideata e scritta da Piero Landi.

La commedia è andata in scena, oltre che a San Donato in Polverosa, anche al Teatro la Fiaba dell'Isolotto e presso il teatrino de "Il Bobolino", RSA gestita dalla Misericordia di Firenze.

### **Sanremo in Polverosa**

2019: 3 repliche

Lo spettacolo musicale "Sanremo in Polverosa" ha riproposto alcuni dei più celebri brani presentati nel corso delle varie edizioni della rassegna canora sanremese.

Le nostre interpretazioni non saranno state all'altezza degli artisti originali, ma sicuramente hanno fatto divertire il pubblico.



### **L'Acqua Cheta**

2019: 4 repliche

Torna in scena una rinnovata versione de "L'Acqua cheta", con la quale il Gruppo teatrale è tra l'altro invitato alla rassegna per i festeggiamenti del teatro "La Fiaba".

Nella foto di fianco il gruppo posa nel cortile dei nuovi locali parrocchiali di San Donato in Polverosa

### **Tutto per Te e in Te**

24 maggio 2019

La parrocchia presenta un lavoro teatrale inedito sulla vita e le opere di Maria Cristina Ogier, ragazza fiorentina morta nel 1973 a soli 18 anni ed ora in via di beatificazione.

L'opera, interpretata dai giovani del gruppo teatrale con il supporto degli adulti, partecipa alla rassegna diocesana "In scena la fede" ed ottiene prestigiosi riconoscimenti in sede di premiazione.





**E si meravigliavano che stesse parlando con una donna**

1° dicembre 2019

Emozionante raffigurazione sacra, ideata, scritta e realizzata grazie ad un proficuo gioco di squadra e di collaborazione tra vari gruppi parrocchiali: il gruppo teatro, il Coro, le catechiste, i giovani. E' un testo ispirato ai Vangeli, accompagnato da un mix di brani musicali – uno di questi inedito - quadri scenici in costume, letture di approfondimento. Un momento di riflessione, se vogliamo molto attuale, su come Gesù abbia per primo rivalutato la figura della donna.

**2020/2021/2022: SOSPENSIONE DELL'ATTIVITA' A CAUSA DELLA PANDEMIA**

**Il tempo nascosto di Gesù**

18/12/2022 – 3/1/2023: 2 rappresentazioni

Attraverso questa nuova rappresentazione sacra, con testo e brani musicali inediti a cura di Manuela Lazzerini e Lisanna Paoli, abbiamo narrato il lungo e poco conosciuto periodo che ripercorre la vita di Gesù, dal suo ritrovamento al Tempio, ultimo accenno della sua adolescenza, fino al percorso finale che lo avrebbe portato alla Croce e quindi alla sua resurrezione. La scenografia, i costumi, gli effetti luce curati da Alessandro Landi, hanno reso suggestiva l'ambientazione nella nostra bella chiesa, trasformata nell'occasione in un immaginario ambiente dell'epoca.



**E non ci lasceremo mai**

2023: 4 repliche

In abbinamento con la festa parrocchiale degli anniversari di nozze, e poi seguito da altre 3 repliche, questo varietà ha voluto simpaticamente ripercorrere il cammino della coppia dal momento fatale dell'innamoramento fino ad arrivare all'amore nella terza età. Un viaggio – spettacolo nel mondo della coppia narrato attraverso celebri canzoni d'amore e scenette esilaranti tratte da storiche trasmissioni televisive.

Sul canale youtube di San Donato in Polverosa,  
guarda il filmato del decennale qui: <https://youtu.be/R4QiOyo4jRo>